

Тема 1.4. Эмоционально-волевая сфера личности человека Проявления способностей в деятельности личности

План

1. Общее представление о способностях.
2. Интеллектуальные и творческие способности.
3. Развитие и изменение способностей. Изменение способностей у инвалидов и лиц пожилого возраста. + +

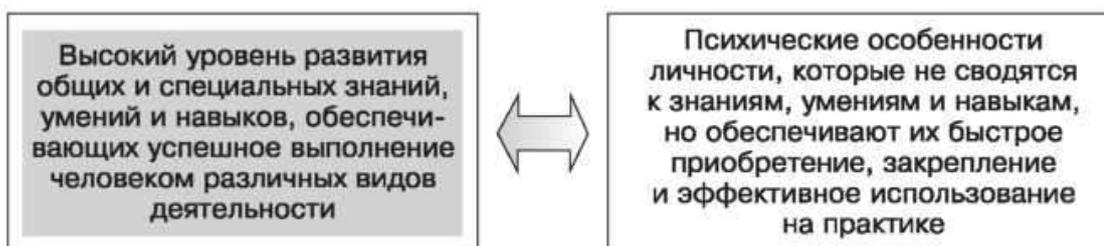
+Практическое задание № 7. Исследование особенностей структуры деятельности по методике "Цель-Средство-Результат" (А.А. Карманов)

Лит.: **Маклаков А.Г. – «Общая психология» (23 глава) Задания ниже по этой книге**

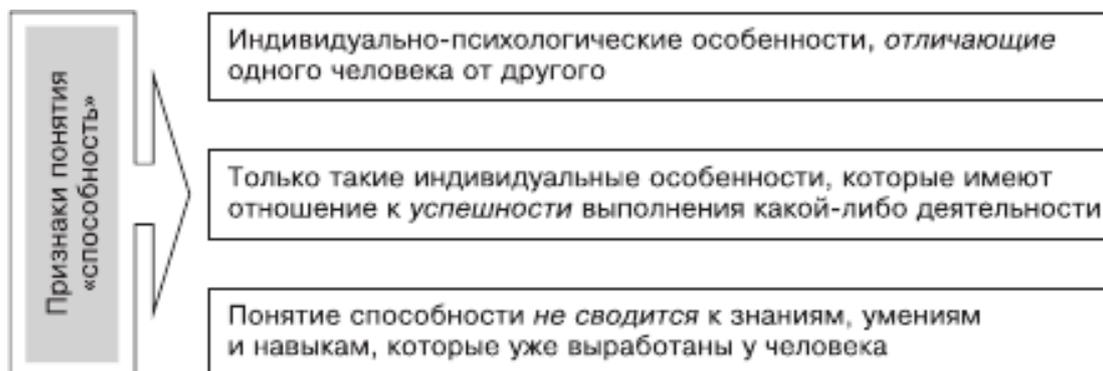
1. Общее представление о способностях.

Способности— индивидуальные особенности и свойства личности, которые являются условиями успешного выполнения какого-то вида деятельности.

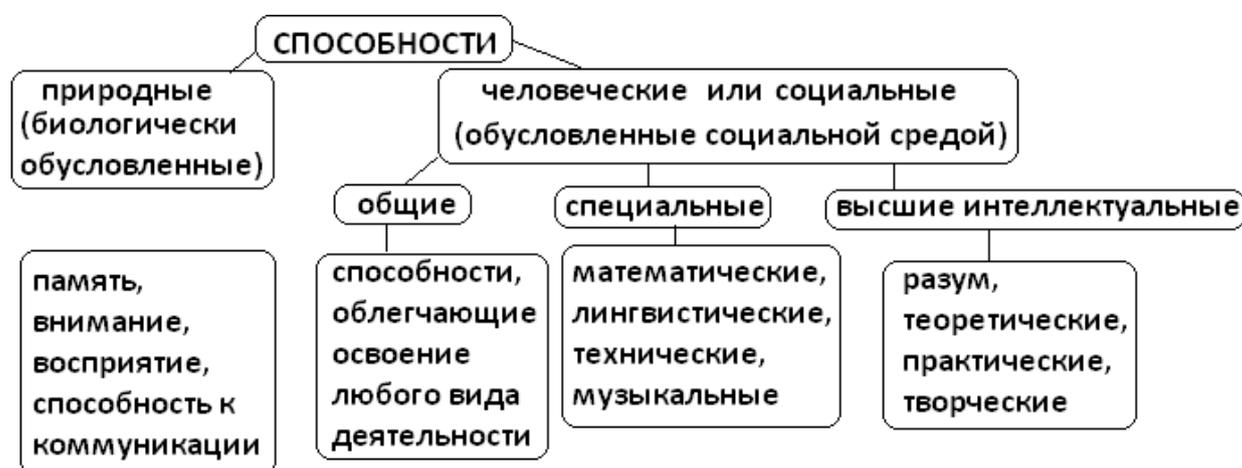
Существует два *основных подхода к понятию «способности».*



К настоящему времени в отечественной науке сложилось следующее представление о способностях.



Существует очень много способностей. В науке известны попытки их классификации. В большинстве этих классификаций различают в первую очередь природные, или естественные, способности (в основе своей биологически обусловленные) и специфически человеческие способности, имеющие общественно-историческое происхождение.



По уровню развития способностей выделяют следующие степени их проявления: одаренность, талантливость, гениальность.

Одаренность – это наличие у человека задатков и склонностей, которые проявляются в формировании и проявлении у него способностей к тому или иному виду деятельности, о чем можно судить по быстрым темпам овладения ею и высоким результатам осуществления. Различают общую одаренность и специальную – по характеристике проявленных способностей. О человеке говорят «одаренный» до тех пор, пока он показывает успешную динамику в овладении деятельностью и ожидается, что покажет высокие результаты.

Когда уровень развития способностей обеспечивает такие результаты деятельности, которые отличаются принципиальной новизной, недостижимостью для других и выделяются своей социальной ценностью,

они определяются как талант, талантливость. *Талант – это высочайший уровень развития способностей, который обеспечивает создание выдающихся произведений искусства, достижения выдающихся результатов в той или иной деятельности. Талантливый человек – огромная ценность в человеческом сообществе, поскольку все выдающиеся открытия, произведения техники и искусства созданы именно талантливыми людьми.*

Высшая степень талантливости – гениальность. *Гениальность – это такой уровень развития способностей человека, при котором результаты его деятельности составляют целую эпоху в жизни общества и навсегда входят в сокровищницу человеческой культуры и цивилизации. Гениальные люди – достояние всех земель. Именно гении человечества служат путеводными маяками в вековой борьбе людей за истину, добро и красоту как высшие ценности, составляющие смысл жизни человека и человечества.*

2.Интеллектуальные и творческие способности

Интеллект - это разум, рассудок, умственные способности: учиться из опыта, приспособливаться, адаптироваться к новым ситуациям, применять знание, чтобы управлять окружающей средой или мыслить абстрактно. Общая способность к познанию и решению проблем, которая объединяет все познавательные способности индивида: ощущение, восприятие, память, представление, мышление, воображение. Интеллект, по определению психолога М.А. Холодной, - это «форма организации индивидуального опыта умственной деятельности человека».

Умственные способности - это возможность использовать весь ранее накопленный опыт своей интеллектуальной деятельности. Умственные способности включают два компонента: продуктивный (способность выявлять связи и соотношения, приходиться к выводам, непосредственно не представленным в заданной ситуации) и репродуктивный (способность использовать прошлый опыт и усвоенную информацию).

Таким образом, интеллект как способность обычно реализуется при помощи других способностей. Таких как: способности познавать, обучаться, мыслить логически, систематизировать информацию путем её анализа, определять её применимость (классифицировать), находить в ней связи, закономерности и отличия, ассоциировать её с подобной и т. д.

Творческие способности — способности человека принимать творческие решения, понимать, принимать и создавать принципиально новые идеи.

В повседневной жизни творческие способности проявляются как смекалка — способность достигать цели, находить выход из кажущейся безвыходной ситуации, используя обстановку, предметы и обстоятельства необычным образом.

В широком смысле — нетривиальное и остроумное решение проблемы, причём, как правило, неспециализированными инструментами или ресурсами. Имеется также в виду способность к смелым, нестандартным решениям проблем.

3. Развитие и изменение способностей. Изменение способностей у инвалидов и лиц пожилого возраста

Развитие и формирование способностей обусловлено конкретными социально-историческими условиями жизни людей и связано с овладением человеком накопленной поколениями материальной и духовной культурой.

Непосредственным источником развития и формирования способностей выступает деятельность в разных ее видах: учебная, игровая, имитационная и производительная. Эта позиция составляет сущность деятельности подростка.

Способности развиваются постепенно, но неравномерно. На первом этапе развития способностей проявляются репродуктивные и подражательные элементы деятельности. Для последующих этапов характерно развитие и формирование самостоятельных действий. При этом одни способности проявляются раньше, другие — позже. Важным признаком проявления способностей является обучаемость, т.е. скорость овладения элементами деятельности.

Неблагоприятно сказывается на развитии способностей чрезмерная умственная или физическая перегрузка, приводящие к переутомлению и снижению работоспособности.

Раньше всех развиваются музыкальные и изобразительные способности (дошкольный возраст). Поэтические способности развиваются в подростковом возрасте. Математические и комбинаторные способности (способности к шахматной игре) бурно развиваются в возрасте ранней юности. Собственные открытия новых способов действий стимулируют развитие способностей. Самоуспокоенность и отсутствие адекватной мотивации резко снижают темпы развития способностей.

В ходе развития способностей ярко проявляется явление компенсации, т.е. восполнение одних способностей другими. Воспитание трудолюбия и работоспособности, любви к делу и деятельности, - залог разностороннего развития человека.

В период среднего возраста у индивида, как правило, начинается некоторое снижение его физических возможностей. Этот процесс затрагивает в первую очередь сенсомоторные навыки, а также особенности внутреннего функционирования организма.

Ощущения. Визуальные способности сохраняют достаточную стабильность начиная с подросткового возраста и вплоть до 40-45 лет; в дальнейшем острота зрения снижается. Некоторым исключением является близорукость: близорукие люди среднего возраста часто видят удаленные объекты лучше, чем в период ранней взрослости. Как правило, слух становится менее острым после 20 лет и постепенно снижается, особенно в отношении чувствительности к высокочастотным звукам. В различные моменты средней взрослости снижается вкусовая и обонятельная чувствительность, а также восприимчивость к боли, хотя эти изменения происходят постепенно и менее заметно, чем изменения зрительного и слухового анализаторов. Чувствительность к изменениям температуры в период средней взрослости остается высокой.

Моторные навыки и время реакции. Другие биологические функции, такие как время реакции и сенсомоторные навыки, также подвергаются изменению в среднем возрасте. Увеличение времени реакции в период взрослости происходит достаточно медленно и ускоряется в старости. Двигательные навыки могут ухудшаться, но уровень исполнения рабочих функций остается на прежнем уровне, возможно благодаря длительной практике и опыту.

Внутренние изменения организма. В среднем возрасте начинают происходить, кроме того, и внутренние изменения организма. Замедляется функционирование нервной системы, особенно после 50 лет. Скелет утрачивает свою гибкость и несколько сжимается; рост человека становится чуть ниже. Кожа и мышцы начинают терять эластичность; отмечается тенденция к накоплению подкожного жира, особенно в некоторых областях, таких как верхняя часть живота. Каждое десятилетие, начиная с взрослого периода жизни человека, количество крови, перекачиваемой сердцем, снижается на 8%, и к среднему возрасту коронарные артерии сужаются почти на одну треть по сравнению с тем периодом, когда человеку было 20 лет.

Объем легких также уменьшается, а поскольку выносливость человека зависит от количества кислорода, поступающего к тканям организма, люди в среднем возрасте часто не в состоянии так напряженно работать, как раньше. Несмотря на тенденцию возрастных изменений в деятельности сердечно-сосудистой системы, их степень и особенности зависят от стиля жизни человека.

+Практическое задание № 7. Исследование особенностей структуры деятельности по методике "Цель-Средство-Результат" (А.А. Карманов)

Пройти тест по ссылке (данные я буду отслеживать), как ответите, сохраните скрин.

<https://psyttests.org/cognitive/csr.html>

ЗАДАНИЕ:

- 1) **Краткий конспект лекции в тетради**
- 2) **Выбрать один из вопросов и ответить на него письменно. Не более 2-х человек на 1 вопрос (лит. вначале документа):**

1. Что вы знаете о способностях человека? Дайте определение способностей по Б. М. Теплову.
2. В чем выражается соотношение способностей и успешности обучения?
3. Какие вы знаете классификации способностей?
4. Дайте характеристику общих способностей человека.
5. Какие уровни развития способностей вы знаете?
6. Раскройте суть классификации уровней развития способностей (способности, одаренность, талант, гениальность).
7. Что вы знаете о проблеме соотношения врожденных и социально обусловленных качеств человека и их роли в формировании способностей?

8. Что такое потенциальные и актуальные способности?
9. В чем выражается взаимосвязь общих и специальных способностей?
10. В чем выражается биосоциальная природа способностей?
11. Какие теории и концепции способностей вы знаете?
12. Назовите основные этапы развития способностей.
13. Раскройте роль игры в формировании способностей.
14. Как особенности семейного воспитания влияют на развитие способностей?

3) Пройти тест «Цель-Средство- Результат» А.А. Карманова.