

Тема 1.2

Психологические особенности работы с инвалидами и лицами пожилого возраста с нарушениями мышления

1. Понятие о мышлении. Теории мышления.
2. Ступени мышления: понятие, суждение и умозаключение. Формы и виды мышления. Мыслительные операции.
3. Способы активизации мышления. Особенности творческого мышления.
4. Нарушения мотивационного, личностного компонентов мышления. Нарушение регулирующей функции мышления. Нарушение критичности мышления. Бредовые идеи. Навязчивости.

Лит.: **Маклаков А.Г. – «Общая психология» (12 глава)** **Задания ниже по этой книге**

1. Понятие о мышлении. Теории мышления.

Мышление – сложный и многогранный процесс, изучают который разные науки: психология, медицина, биология, кибернетика, генетика, логика и многие другие. Вот почему только комплексный подход, объединяющий разные теории мышления, способен пролить свет на этот феномен.

Мышление – это познавательная деятельность человека, которая является опосредованным и обобщенным способом отражения действительности. Продуктом мышления является мысль, которая принимает формы идеи, смысла и понятия.

Основной функцией мышления является умение получать знание о таких объектах, отношениях и свойствах, которые не могут быть восприняты непосредственно.

Наше мышление способно проводить операции, такие как:

Анализ – разделение явления/предмета на составляющие компоненты.

Синтез – объединение разделенных анализом компонентов с выявлением при этом существенных связей.

Это основные операции мышления. На их основе выстраиваются следующие:

Классификация – группировка предметов по признакам.

Сравнение – сопоставление явлений и предметов, благодаря чему можно обнаружить их различия и сходства.

Абстрагирование – выделение какого-либо одного аспекта, явления или предмета с игнорированием остальных.

Обобщение – объединение предметов по общим существенным признакам.

Ассоцианистская теория. Согласно этому подходу, события или идеи будут связаны, если их объединять последовательно, то есть при помощи ассоциаций, связей следов прошлого и впечатлений, полученных из настоящего опыта.

Теория гештальта. Последователи этой теории работали главным образом в области психологии и изучали, как модели поведения, которые уже были прочно встроены в психику, реорганизуются в соответствующее поведение для выработки решений. Гештальт-психологи при помощи экспериментов продемонстрировали различие между продуктивным и непродуктивным мышлением. Продуктивное мышление – такое, при котором задача реструктурируется и может быть решена по-новому. Непродуктивное мышление – такое, при котором решение новой задачи основывается на прошлом опыте.

Бихевиористская теория. Современный бихевиоризм определяет мышление как форму приспособления к новым условиям. Поэтому если организм переживает проблемную ситуацию (или получает задачу), то пытается приспособиться к ней – то есть решает задачу.

Теория когнитивного развития. Ее основателем является Жан Пиаже. Он считал, что возникновение мышления обусловлено биологическими процессами адаптации к окружающей среде. Ребенок в процессе развития получает свои представления о мире в виде так называемых схем.

Периферическая теория. В этой теории основное внимание уделяется изучению периферической нервной системы. Периферическую теорию называют также двигательной. Согласно ей, мозг является лишь одной из частей процесса мышления. Поскольку во время обучения мы задействуем не

только мозг, но и тело и психику, следует полагать, что нельзя отдавать чему-либо предпочтение.

Психоаналитическая теория мышления. Согласно Фрейд, период раннего младенчества характеризуется так называемым нарциссическим мышлением, в котором мыслительный процесс содержит весомый оттенок исполнения желания. Фрейд ссылается на определенные термины, такие как всемогущество желания и всемогущество мысли или слова.

2. Ступени мышления: понятие, суждение и умозаключение.

Формы и виды мышления.



Виды, формы, операции мышления

Понятие

Понятие как форма мышления позволяет познавать суть предметов и явлений, устанавливать связи между ними, определять отношения объектов по отношению друг к другу, обобщать признаки. Понятие как форма мышления общего характера является результатом процесса уяснения общих свойств на основе единичных предметов.

Суждение

Суждение как форма мышления предполагает подтверждение или отрицание какого-то факта, события, свойства, особенности, связи.

Проявляется оно во фразах, но нужно помнить, что не каждая фраза является суждением. Так, междометие или односложное предложение не относится к этой форме мышления (примеры: «Ой!», «Как же так?»). Необходимо различать суждение и другие логические формы мышления: понятие выражается словом, а умозаключение выводом.

Умозаключение

Умозаключения как форма мышления образуется при помощи нескольких суждений. Таким образом, имеющаяся информация дает возможность получать новые знания.

Эта форма мышления относится к высшим, так как соединяет в себе понятия и суждения.

Умозаключение может быть правильным или неправильным.

Виды мышления

Наглядно-действенное мышление — это вид мышления, связанный с непосредственным включением его в практическую

Обычно данный вид мышления ярко проявляется в такой деятельности, где требуется решение мыслительных задач с одновременным подкреплением практическими действиями.

Наглядно-образное мышление – это мышление, опирающееся на представления. Характерная черта данного вида мышления – широкое оперирование конкретными наглядными образами в процессе решения той или иной мыслительной задачи.

Отличительной особенностью словесно-логического мышления является опора на понятия, которые отражают сущность предметов и выражаются в словах. Словесно-логическое мышление тесно связано с решением теоретических задач и отражает уровень развития логической стороны мышления.

Мыслительные операции



3. Способы активизации мышления. Особенности творческого мышления.

Для активизации мышления можно применять специальные формы организации мыслительного процесса, например «мозговой штурм», или брейнсторминг. Метод предложен А. Осборном (США), предназначен для продуцирования идей или решений при работе в группе. Основные правила проведения «мозгового штурма».

Еще один способ активации поиска — метод фокальных объектов. Он состоит в том, что признаки нескольких случайно выбранных объектов переносят на рассматриваемый (фокальный, находящийся в фокусе внимания) объект, в результате чего получаются необычные сочетания, позволяющие преодолевать психологическую инерцию и косность. Так, если случайным объектом взят «тигр», а фокальным — «карандаш», то получаются сочетания типа «полосатый карандаш», «клыкастый карандаш» и т.д. Рассматривая эти сочетания и развивая их, иногда удается прийти к оригинальным идеям.

Метод морфологического анализа заключается в том, что вначале выделяют главные характеристики объекта — оси, а затем по каждой из них записывают всевозможные варианты — элементы.

Способствует интенсификации поиска и метод контрольных вопросов, который предусматривает применение для этой цели списка наводящих вопросов, например: «А если сделать наоборот? А если изменить форму объекта? А если взять другой материал? А если уменьшить или увеличить объект?» и т.д.

Одним из первых ответ на вопрос, что из себя представляет творческое мышление, дал Дж. Гилфорд. Он выделил четыре доминирующие особенности творческого мышления:

Стремление к интеллектуальной новизне, желание найти своё собственное нетривиальное, необычное решение.

Умение видеть объект «под другим углом», находить новые, необычные способы его использования, увеличение спектра функционального применения возможностей на практике (семантическая гибкость).

Способность воспринимать объект по-новому, обнаруживая его скрытые, неявные стороны (образная адаптивная гибкость).

Умение генерировать различные идеи в ситуации неопределённости, когда ориентиры для реализации идеи отсутствуют (спонтанная семантическая гибкость).

4. Нарушения мотивационного, личностного компонентов мышления. Нарушение регулирующей функции мышления. Нарушение критичности мышления. Бредовые идеи. Навязчивости.

Нарушения мотивационного компонента мышления

разноплановость

- суждения больных протекают в разных плоскостях. Больные не выполняют задания, хотя усваивают инструкцию, у них сохранены умственные операции сравнения, различения, обобщения, отвлечения. Действия больного лишены целенаправленности. Особенно четко разноплановость выступает в заданиях на классификацию

резонерство

- это нарушения не столько интеллектуальных операций, сколько личности в целом (повышенная аффективность, неадекватное отношение, стремление подвести любое, даже самое незначительное явление под какую-то «концепцию»). Неадекватность, резонерство больных, их многоречивость выступали в тех случаях, когда имела место аффективная захваченность, чрезмерное сужение круга смыслообразующих мотивов, повышенная тенденция к «оценочным суждениям». Типы резонерства при различной психической патологии: а) Шизофреническое (классическое)

нарушение критичности

- умение обдуманно действовать, проверять и исправлять свои действия в соответствии с объективными условиями
- Наблюдается при психотических расстройствах, расстройствах личности и поведения

Нарушение регулирующей функции мышления проявляется достаточно часто даже у вполне здоровых людей. При сильных же эмоциях, аффектах, чувствах суждения человека становятся ошибочными и неадекватно отражают действительность либо его мысли могут остаться правильными, но перестают регулировать поведение, возникают неадекватные действия, нелепые поступки, порой он становится «невменяемым».

Бредовые идеи (бред) – это ложные суждения или умозаключения, которые возникают в результате болезненного процесса и овладевают сознанием пациента, не поддающемуся разубеждению (коррекции).

Невроз навязчивых состояний (обсессивно-компульсивное расстройство или невроз навязчивости) – расстройство функционирования нервной системы, сопровождающееся навязчивыми мыслями - обсессиями и навязчивыми действиями - компульсиями, которые нарушают нормальную жизнь человека.

ЗАДАНИЕ:

1) Краткий конспект лекции в тетради

2) Выбрать один из вопросов и ответить на него письменно. Не более 2-х человек на 1 вопрос (лит. вначале документа):

1. Назовите основные характеристики мышления.
2. Что вы знаете об ассоциативном течении интеллектуальных процессов?
3. В чем выражается взаимосвязь мышления и речи?
4. Расскажите о физиологических основах мышления.
5. Охарактеризуйте основные типы мышления: наглядно-образное, наглядно-действенное, понятийное, словесно-логическое и др.
6. Что вы знаете о понятии? Расскажите об общих и единичных понятиях.
7. Расскажите об умозаключении как высшей форме мышления.
8. Охарактеризуйте понятие «интеллект». Как интеллект связан с мышлением?
9. Какие вы знаете теоретические и экспериментальные подходы к исследованию мышления?
10. Расскажите о тестах, предназначенных для исследования различных сторон интеллекта.
11. Что вы знаете о сравнении как операции мышления?
12. Охарактеризуйте анализ и синтез как операции мышления.
13. Дайте характеристику абстракции как операции мыслительного отвлечения.
14. Расскажите о конкретизации как процессе представления единичного.
15. Что вы знаете об индукции и дедукции?
16. Расскажите о проблемах исследования сложных мыслительных задач.
17. Что вы знаете о проблеме креативности мышления?
18. Охарактеризуйте концепцию творческого мышления Дж. Гилфорда.
19. Охарактеризуйте основные этапы развития мышления.
20. Что вы знаете о концепции развития мышления Ж. Пиаже?

21. Что вы знаете о теории развития и формирования умственных операций, разработанной П. Я.Гальпериным?